

Novembre 2019

Edizione Filarmonica Pregassona Città di Lugano • Via Terzerina 12 • 6963 Pregassona • CCP 69-1394-3



Concerto di gala

Sabato 23 novembre ore 20.30 all'Aula Magna della SUPSI di Trevano

Galvodeco®



GALVOLUX Tecnica del vetro e dello specchio

GALVOLUX SA

Via Strecce 1, 6934 Bioggio (CH)

Tel. 091 610 55 11 info@galvolux.com www.galvolux.com









La Vaudoise a Lugano Andrea Besomi, Agente generale Via Nassa 29, 6900 Lugano T 091 913 41 80, F 091 913 41 99 www.vaudoise.ch/lugano



Sofipo Global Plus SA

info@sofipo.ch www.sofipo.ch

Via Balestra 12, CP 6382, CH-6901 Lugano Tel +41 (0)91 923 29 44 Fax +41 (0)91 923 29 21

Fiduciaria commerciale:

Servizi contabili, fiscali e Payroll

Persona di contatto: Sabrina Negri







QUATTRO PIANI DI QUALITÀ PER VESTIRE L'UOMO DALLA TESTA AI PIEDI





6900 Lugano 091.923.27.37

www.poretti-modauomo.ch

.UIGI TUNESI INGEGNERIA SA

INGEGNERI CONSULENTI USIC/SIA/OTIA

Via Fola 12 6963 Lugano-Pregassona

091 973 19 80 info@tunesi-ingegneria.ch

www.tunesi-ingegneria.ch



ISO 9001:2015 Certificato CH96/0243

Edilizia Perizia amianto Consulenza siti inquinati Progetti stradali Acquedotti Smaltimento delle acque Rivitalizzazione corsi d'acqua Gestione rifiuti urbani

L'anno della Festa cantonale della Musica, ma non solo...

Curzio Bertola, Responsabile Collegio Direttivo Filarmonica Pregassona Città di Lugano

Dopo un concerto di Gala 2018 un po' fuori dagli schemi, ma sempre di ottimo livello, e dopo una meritata pausa invernale, ci siamo ritrovati già ad inizio gennaio 2019 con un obbiettivo ben chiaro. Infatti tutta l'attività del primo semestre, è stata finalizzata alla preparazione del concorso della Festa cantonale della Musica di Mendrisio.

La concentrazione alta, l'impegno grande, anche perché il nostro organico è composto anche da molti giovani che non avevano ancora partecipato ad un concorso molto impegnativo.

Il risultato è stato molto buono. Un terzo posto di tutto rispetto, per la grande soddisfazione sia del Comitato che del Maestro. Durante questo periodo abbiamo potuto non di meno rendere visita agli anziani della Casa Serena e della Meridiana di Viganello, a cui cerchiamo di portare un po' di allegria, ma che ci contraccambiano con grande soddisfazione.

In maggio siamo pure riusciti ad eseguire un «concerto di prova» al Capannone di Pregassona. Purtroppo invece, non abbia-

mo potuto essere presenti alla Festa di Quartiere, organizzata dalla locale Commissione, ma in questo caso la preparazione alla Festa Cantonale ha avuto la precedenza. Speriamo comunque di rifarci l'anno prossimo.

Gli ultimi giorni prima del Concorso sono stati purtroppo funestati dalla tragica notizia della scomparsa del nostro storico e fedelissimo Alfiere Lorenzo Ragni. 37 anni di appartenenza al sodalizio fatti di impegno e dedizione, ma sempre con il sorriso sulle labbra ed una buona parola per tutti. Il nostro caro Lorenzo ci manca. La sua lungimiranza ha fatto sì che Lorenzo abbia preparato la sua sostituzione con anticipo e trovato un nuovo alfiere nella persona di Giordano Vassalli, che ringraziamo per essersi preso questa responsabilità.

Dopo questa mesta parentesi, la Festa della Musica è stata davvero una festa. Organizzazione impeccabile e accoglienza calorosa. Il programma della settimana musicale era accattivante e si sarebbe

potuto passare tutto il periodo dell'evento accampati sotto i tendoni all'entrata del Mercato coperto.

Il primo semestre si è poi concluso con un allegro rinfresco, in cui abbiamo potuto augurare a tutti delle favolose vacanze estive. Subito all'inizio della pausa estiva però, vi è poi stata l'importante Assemblea dell'Associazione della Civica, che ha sancito la nomina del nuovo Presidente.

Dopo 11 anni di intenso lavoro, Ferruccio Unternaehrer ha deciso di lasciare la carica, anche per dare un nuovo impulso a tutta l'Associazione.

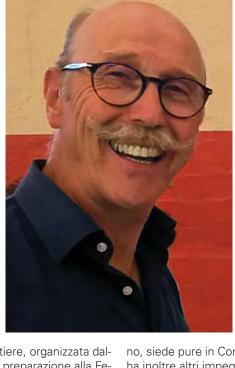
Non possiamo che ringraziare Ferruccio per il suo impegno e ricordare che proprio sotto la sua presidenza la Filarmonica Pregassona città di Lugano è entrata a far parte dell'Associazione. Non possiamo poi nascondere che ha sempre avuto un occhio di riguardo per la Filarmonica, da buon Pregassonese qual è. Il testimone è stato ora ripreso dall'Avv. Luca Cattaneo, che oltre ad essere impegnato sul fronte lavorativo quale partner di un noto studio legale di Luga-

no, siede pure in Consiglio comunale per la seconda legislatura ed ha inoltre altri impegni nella società civile. Auguriamo a lui un proficuo lavoro e speriamo soprattutto che la collaborazione con il nostro sodalizio possa sempre essere delle migliori.

Ai due Presidenti abbiamo dedicato uno spazio apposito, occasione per dare ai lettori un saluto di partenza e di nuovo inizio.

Per quanto riguarda il contenuto del nostro periodico, oltre a presentarvi le varie attività dell'anno appena trascorso, nella rubrica «Incontro con...» abbiamo il piacere di presentarvi una seconda Banda del panorama ticinese. Si tratta della «Carvina» di Rivera, che ringraziamo per aver accettato la nostra proposta.

Per terminare, non mi resta che invitarvi al nostro concerto di Gala 2019, che avrà luogo sempre nell'Aula Magna della SUPSI di Trevano. Vi ringraziamo già sin d'ora per la presenza sempre calorosa e per il sostegno concreto.



Siete tutti invitati all'Aula Magna della SUPSI di Trevano SABATO 23 NOVEMBRE alle ore 20.30 A presto dunque!



Ancora una volta sul podio

Davide Miniscalco, Maestro

Sabato 8 giugno la Filarmonica Pregassona Città di Lugano ha partecipato alla Festa Cantonale della Musica Mendrisio 2019. iscrivendosi al concorso riservato alle bande nella terza categoria, ottenendo il podio grazie ad un terzo posto assoluto con il punteggio di 84,67/100 che ha ripagato tutti noi dell'impegno e del lavoro svolto per prepararci ad un evento così importante. Le motivazioni che ci hanno spinto a prendere parte a questo evento sono state numerose: vivere un'esperienza diversa, confrontarsi con altre realtà bandistiche ed essere giudicati da una giuria competente. Il concorso è una esibizione breve e concentrata in pochi minuti in cui è necessario

dare il meglio; in quegli attimi si concentra il risultato di mesi e mesi di prove. Un concorso è una prova alla quale si partecipa con lo scopo di essere giudicati, in un'ottica di crescita e miglioramento. Durante un concorso ogni esecutore, e lo stesso direttore, sono consapevoli di essere di fronte ad una giuria estremamente qualificata, che segue l'intera esecuzione leggendo la partitura, pronta a catturare ogni piccola imperfezione e riportarla nel giudizio finale; la tensione e la concentrazione che si percepiscono sul palco sono

tangibili. Il risultato ottenuto sottolinea come la nostra Filarmonica sia stata capace di far proprio questo spirito. In qualità di direttore ritengo che il punteggio complessivo ottenuto sia davvero più che soddisfacente in considerazione dei diversi aspetti valutati dalla giuria: equilibrio tra le sezioni, insieme, capacità tecniche, intonazione, ritmo, e interpretazione. Per me e per la nostra Filarmonica tutto ciò è indubbiamente motivo di grande soddisfazione. Un ringraziamento lo devo a tutti coloro che hanno reso possibile, a vario titolo, il risultato ottenuto tra cui i miei colleghi del Consiglio Direttivo, i musicisti e le loro famiglie. Un grazie anche all'importan-

te lavoro svolto dagli insegnanti

della Civica Scuola Musicale di Lugano.

Per quanto mi riguarda resta la consapevolezza di guidare questo fantastico gruppo nella giusta direzione. L'impegno e la costanza ci hanno premiato. Ma come ormai da tempo è nostra abitudine, ogni traguardo rappresenta la linea di partenza per il successivo obiettivo da raggiungere, in un'ottica di miglioramento continuo. E allora ...avanti così! Guardiamo alla nuova stagione musicale con entusiasmo e passione.





edilizia e genio civile tel. 091 971 45 31 fax 091 971 34 42 info@pedrazzini.com www.pedrazzini.com

PEDRAZZINI

costruzioni SA via Pico 29 CH 6900 Lugano



... offrire musica bandistica di qualità!

Luca Cattaneo, Presidente Associazione Civica Filarmonica di Lugano

Realtà come la Filarmonica Pregassona Città di Lugano rivestono un ruolo fondamentale all'interno di una società - come quella di oggi - dove il singolo individuo fa sempre più fatica a trovare momenti aggregativi e di condivisione di esperienze di gruppo. Innegabile dunque che l'attività di un sodalizio come la Filarmonica Pregassona debba essere sostenuta e che tutti quelli che contribuiscono a farla vivere e suonare debbano essere ringraziati, per il tempo e la dedizione da loro spesi in favore di una bellissima realtà musicale come quella di Pregassona.

Nella mia qualità di presidente neoeletto dell'Associazione Civica Filarmonica di Lugano non

posso quindi che impegnarmi a valorizzare l'enorme forza dei musicisti attivi a Pregassona e sarà mia premura improntare la mia attività e le mie priorità, affinché la Filarmonica Pregassona possa



proseguire a fare quello che negli anni ha sempre fatto con grande entusiasmo e spirito di sacrificio: offrire musica bandistica di qualità per tutta la popolazione.

Riunire giovani e meno giovani che coltivano una medesima passione deve rimanere la missione della Filarmonica, che oltre a permettere ai musicisti di vivere bellissime esperienze di musica d'insieme, ha anche un importante scopo formativo, soprattutto per i più giovani, che nella Filarmonica Pregassona possono raccogliere importanti esperienze di vita. Ruolo, quest'ultimo, di cui è cosciente anche il nostro Comune, che ogni anno contribuisce in maniera fattiva e importante alle attività della nostra Associazione.

Il mio invito, care amiche e amici del-

la Filarmonica Pregassona Città di Lugano, è quindi di continuare ad essere vicini alla musica bandistica e di essere noi tutti un veicolo di supporto e promozione della nostra Filarmonica.

Luca Cattaneo, classe 1984, è nato e cresciuto a Carona. Dopo gli studi universitari in giurisprudenza a Basilea e Parigi, ha conseguito il brevetto di avvocato e l'abilitazione al notariato in Ticino. Attività che esercita dal 2015 a Lugano. Grande sostenitore del sistema di milizia, Luca Cattaneo è attivo in diverse associazioni e dal 2016 siede in Consiglio comunale a Lugano (dopo aver rivestito il medesimo ruolo già nell'allora Comune di Carona).



stampa digitale - adesivi - insegne striscioni - articoli promozionali cartellonistica - roll up abbigliamento personalizzato (sportivo - tempo libero e professionale)

visitate il nostro nuovo e-shop online diverse proposte interessanti www.sericolor.ch

tel. 091 941 36 76 - info@sericolor.ch



NOLEGGIO TORPEDONI & VIAGGI ORGANIZZATI

> Via dei Barchetta 5 6926 Montagnola Tel. 0041 91 994 33 61 info@romantictour.ch





semplice. chiaro. helvetia 🛝

La Sua Assicurazione svizzera



Dr. Tito Solari Agente Generale Agenzia generale Lugano T 058 280 61 11

In marcia per il podio!



In mattinata ci eravamo esibiti nella competizione in III categoria. Nel pomeriggio ci siamo incamminati verso la premiazione, consapevoli di aver dato il massimo delle nostre possibilità e di aver raggiunto un ottimo risultato.



La festa cantonale delle bande è stata una bella occasione per trascorrere una giornata in compagnia del proprio gruppo musicale e di altre bande.

La nostra Filarmonica si è esibita la mattina e durante il pomeriggio abbiamo ascoltato le esecuzioni delle altre bande.

È stata una bella esperienza che speriamo si ripeta la prossima edizione.

Ci è piaciuta tantissimo la marcia con tutte le bande insieme.

Laura, Gilberto, Alessia e Olivia

ORIELLA

Estetica Avanzata

ORIELLA PAGE

Tel: 079 1305004 oriellapagepmu@gmail.com

INSTAGRAM Oriella Page

FACEBOOK

Oriella Page Permanent Make up & Needling expert

Grazie di cuore!

Ferruccio Unternährer, ex Presidente Civica Filarmonica di Lugano

Lo scorso martedì 18 giugno 2019 si è svolta l'ultima Assemblea ordinaria presieduta dal sottoscritto. All'ordine del giorno vi era anche la nomina del nuovo Presidente dell'Associazione. Dopo 11 anni alla testa di questa gloriosa ed importante società, con i miei colleghi di Direzione siamo riusciti ad individuare e proporre all'Assemblea un mio valido successore, l'avv. Luca Cattaneo. Era il settembre del 2017 quando avevo annunciato che con il raggiungimento del decimo anno di presidenza, sarebbe giunto il momento di programmare il mio avvicendamento in modo d'assicurare continuità nella conduzione della società. Per trovare la persona giu-

Foto © Daniel Vass

sta, ci sono voluti due anni, ma alla fine abbiamo trovato il candidato con il profilo ideale per ricoprire il ruolo di Presidente. Una persona vicina a Lugano e alle sue istituzioni, non un socio attivo e/o un musicista, un personaggio disponibile ad impegnarsi per e con l'Associazione, un candidato non di facciata ma disposto a dedicare del tempo al bene della società, un cittadino di Lugano con conoscenze, intese come relazioni interpersonali, con le istituzioni, nonché vicino e sensibile al mondo culturale e della musica. Luca soddisfa tutti questi requisiti e proprio per questo sono convinto che sarà un futuro bravo Presidente!

Lascio un'Associazione che in questi ultimi 11 anni è sicuramente cresciuta ed è diventata più solida. In altri termini, in questi 11 anni di storia della Civica Filarmonica di Lugano si sono fatte belle cose e raggiunto gratificanti traguardi! Se dovessi ricordarne tre che riguardano anche la Filarmonica Pregassona città di Lugano, la prima senza ombra di dubbio è quella di aver saputo nel maggio del 2012 integrare sotto lo stesso cappello societario la Filarmonica Pregassona. Quest'operazione ha permesso di segnare un'importante svolta sia per il rilancio della banda pregassonese, sia nell'offerta fatta ai giovani della Scuola Musicale con un percorso musicale, formativo e d'esperienza di vita che, in seno alla stessa società, è unico in Ticino.

Il secondo ricordo va alla significativa svolta nella valorizzazione dell'Associazione nel suo insieme con le sue cinque principali attività: Scuola Musicale, Gruppo tamburini, Quintetto Andersen e le due bande, la Filarmonica Pregassona e la Civica Filarmonica. In questo discorso rientra anche l'istituzionalizzazione del contributo versato annualmente dalla Città. È infatti dal 2015 che Mu-

nicipio e Consiglio comunale di Lugano hanno approvato una specifica convenzione per il sostegno alle attività della nostra Associazione: su un budget di oltre 550'000.- CHF, Lugano riconosce un contributo di 300'000.- CHF.

L'ultimo è un ricordo più ludico e musicale, e proprio per questo altrettanto importante. Si tratta della partecipazione delle nostre due bande al Concorso Bandistico Internazionale di Riva del Garda in Italia nel 2017. Una bella trasferta internazionale dove la Filarmonica Pregassona ha ottenuto un buon punteggio e la Civica ha trionfato vincendo il Trofeo Flicorno d'Oro. Sono eventi importanti questi che aiutano a

rinsaldare le amicizie, consolidare lo spirito di banda e perseguire l'eccellenza musicale.

Concludo ringraziando tutta la Direzione, i membri dei Collegi Direttivi, tutti i musicisti e i due Maestri, M° Franco Cesarini e il M° Davide Miniscalco, ma soprattutto voi cari simpatizzanti e sostenitori, privati e istituzionali, per le belle iniziative e grandi soddisfazioni che, in questi 11 anni di presidenza, mi avete permesso di promuovere e raccogliere. Sono stati anni impegnativi, e a volte confrontati con momenti difficili, ma vi posso assicurare che l'onore e l'appagamento di aver potuto condurre l'Associazione in questo suo decennio di storia bicentenaria, ripagano di tutti i sacrifici fatti e vissuti. La musica è veramente piacere e gioia di vivere. L'ho scoperto assieme a voi in questi 11 anni e per questo vi sarò sempre riconoscente. Grazie, grazie di cuore!









Visita a Busseto

Dopo diversi anni, finalmente abbiamo reintrodotto la passeggiata sociale. Su suggerimento del nostro Maestro ci siamo recati nella terra di Giuseppe Verdi, a Busseto. La visita al piccolo gioiello del teatro a lui dedicato, è stato veramente un momento emozionante.









di Alberto Calvia
Piazza Colombaro – CH-6952 Canobbio
tel. e fax: +41 (0)91 930 88 60
cell.: +41 (0)79 568 91 27
lestroarmonico@bluewin.ch
www.lestroarmonico.ch



6963 Pregassona

tel. 091 993 33 17

www.pikappamedical.ch

VALGOMME

MIRKO CAMPANA 6959 Piandera
Tel. 091 944 10 79 Natel 079 444 27 11



Piazzetta San Giuseppe 6963 Pregassona



Faiko Verniciature industriali sagl

Via Arbostra 35 Tel. 091 941 16 50 6963 Pregassona www.faiko.ch info@faiko.ch

Diamo il benvenuto a...



Laura Belli

"Abbiamo tutti nel petto un violino e abbiamo perduto l'archetto per suonarlo. Alcuni lo ritrovano nei libri, altri nell'incendio di un tramonto, altri negli occhi di una persona, ma ogni volta l'archetto cade dalle mani e si perde come un filo d'erba o un sogno. La vita è la ricerca infinita di questo archetto per non sentire il silenzio che ci circonda".

Fabrizio Carmagna



Pietro Botturi

Ho cominciato a sonare il violoncello quando ero in seconda elementare. Sono entrato a fare parte della Filarmonica per le belle esperienze avute con l'orchestra. Spero che anche questa sia altrettanto bella.

Pietro



Margarida Rodrigues

Sono Margarida, ho 14 anni e vengo dal Portogallo. La mia passione per la musica è iniziata da quando ero piccolina visto che nel mio paesino ci sono due filarmoniche dal 1840. Crescendo in mezzo a loro ho preso il piacere per la musica e ho iniziato a suonare uno strumento, il clarinetto. Sono molto felice di essere nella Filarmonica di Pregassona!

Margarida



Federico Giuffredi

Sono Federico Giuffredi, ho 21 anni e faccio parte della banda filarmonica di Pregassona nel ruolo di percussionista.

Ho studiato percussioni a Como, al liceo musicale Teresa Ciceri, e ora studio Sound Design e Composizione al NAM di Milano.

La musica racconta il genio di Leonardo

di Mara Bercella

La dedica del concerto di Gala 2019 della Filarmonica di Pregassona Città di Lugano va al genio Leonardo da Vinci, nell'anniversario dei 500 anni dalla sua morte. Leonardo non era propriamente un musicista: fu inventore, scienziato, scultore, architetto, ingegnere, anatomista, scrittore e soprattutto pittore. Come è possibile che il più grande genio che abbia mai messo piede su questa terra abbia potuto dimenticarsi dell'arte universale per eccellenza come la musica?

Infatti non fu così: pare che Leonardo fosse anche un musicista di «rara» abilità, nonché valido poeta e cantante. I biografi ci dicono che suonava e insegnava la lira, nobile strumento del mito classico.

Leonardo da Vinci, il genio, il maestro, colui che con la sua mente e le sue invenzioni ha illuminato il mondo, ci lasciava il 2 maggio del 1519, cinque secoli fa. Per questa occasione abbiamo voluto celebrarlo attraverso un viaggio musicale che ci porterà a scoprire la genialità di un uomo nato in una piccola fattoria di una frazione di Vinci, come è scritto nel suo nome, nel cuore delle colline fiorentine, il 15 aprile del 1452, quando veniva la mondo un artista di ingegno e talento universali e non solo per il Rinascimento, un inventore senza tempo e ancora oggi di grande attualità.

L'ouverture del nostro concerto di Gala è SHATTERED di Chris M. Bernotas: le intense sonorità e gli incastri ritmici catturano subito la nostra attenzione e ci portano in mondo nuovo dove il tempo buio del Medioevo è finito e ci prepariamo a compiere un viaggio musicale fatto di scoperte e atmosfere che ci proiettano nell'età moderna. Il brano ci scuote e il genio di Leonardo è pronto a mostrarci un nuovo Umanesimo.

Il secondo brano di Scott Watson, EXTRAORDINARY MACHINES OF CLOKCKWORK AND STEAM, ci introduce al Leonardo ingegnere e alle sue più importanti invenzioni. Prima fra tutti quella nata dall'idea di misurare il tempo. La ricerca del «moto perpetuo», ovvero dello studio di un sistema in grado di funzionare all'infinito dopo un impulso iniziale, porta Leonardo a progettare un ingranaggio senza il quale non sarebbe mai potuto nascere l'orologio, un oggetto di uso quotidiano, ma anche di lusso, che ha reso la Svizzera celebre in tutto il mondo.

«E vada con il tempo degli orologi», scriveva Leonardo sperando che questo sistema potesse essere utilizzato per fornire una carica infinita a una macchina per misurare il tempo, ovvero l'orologio. Sempre attraverso giochi ritmici il brano ci racconta l'idea di Leonardo di sfruttare l'energia del vapore per creare movimento con la sua macchina detta l'Archituono: il ritmo del brano imita il rumore di un ingranaggio che fatica a partire, ma poi si avvia sotto la spinta del bollore, creando le premesse per le macchine moderne.

SUITE FROM WATER MUSIC di George F. Handel vuole celebrare la passione di Leonardo per l'acqua, per lui elemento naturale da indagare e dominare. Leonardo arrivò ad inventare lo scafandro, a pensare ad un sommergibile, progettare ponti su fiumi, fino alla porte vinciate sui navigli milanesi.

Tra i bizzarri disegni di Leonardo contenuti nei suoi codici ce n'è uno che rappresenta uno strano mezzo a due ruote, per questo la leggenda vuole il grande genio tra i precursori di un mezzo molto attuale oggi, perché soprattutto ecologico: la bicicletta. **Robert Buckley è il compositore POSTCARD FROM AMSTERDAM**, un pezzo nel quale è facile per l'ascoltatore immedesimarsi in un esperto ciclista di Amsterdam che deve destreggiarsi tra mille ostacoli.

Gli svizzeri, che tanto debbono a Leonardo per l'idea dell'orologio, sono i più grandi costruttori di treni e per questo
hanno un altro debito con Leonardo, il primo ad aver immaginato il treno che verrà realizzato solo 400 anni dopo.

Il brano Robert W. Smith, THE GREAT LOCOMOTIVE
CHASE imita il movimento del treno, e allora possiamo immaginare di identificare il direttore con il macchinista, colui
che trascina i musicisti e li porta sulle rotaie del ritmo...
(sperando che non deraglino!!!).

Ma noi conosciamo Leonardo soprattutto per la sua pittura; se pensiamo che il Cenacolo e la Gioconda sono le due opere d'arte più conosciute al mondo ci fa sorridere pensare che quando Leonardo scrisse il suo curriculum vitae per candidarsi alla corte milanese di Ludovico il Moro Sforza, avesse messo la pittura tra i suoi hobby! Vogliamo celebrare Leonardo pittore con il celebre brano QUADRI DA UN'ESPOSIZIONE di Modest Musorgskij immaginando di camminare in un museo ideale, una magica galleria interamente leonardesca.

Leonardo amava la pittura che riteneva sorella della musica, ma comunque un'arte superiore; scrive Leonardo: «Ma la pittura eccelle e signoreggia la musica perché essa non muore immediate dopo la sua creazione, come fa la sventurata musica». Leonardo che, come abbiamo già detto, suonava la lira e, da buon inventore e artista, non si limitava soltanto alle performance musicali, si adoperava nella creazione di nuovi strumenti come il tamburo meccanico celebrato nel brano di Elliot Del Borgo, ODISSEY FOR PERCUSSION.

Della passione di Leonardo per lo studio dell'aria e del volo troviamo traccia nei disegni dei suoi codici: precursore della mongolfiera, dell'elicottero, del paracadute, Leonardo ha ereditato la passione da lcaro per trasmetterla a noi che ancora tanto abbiamo da inventare prima di imitare un'aquila che vola libera nel cielo o che un domani l'idea che un viaggio nello spazio possa diventare un'esperienza comune a tutti, fino al viaggio indietro nel tempo. Tutti noi sognano di ritornare indietro nel passato per cambiare qualche cosa andato storto nelle nostre vite. Per ora possiamo solo farci accompagnare idealmente da **DOCTOR WHO: THROUGH TIME AND SPACE nel pezzo di Murray Gold**.

Nonostante visse in un epoca di relativa pace Leonardo si dedicò alla progettazione di fantasiose macchine da guerra: il carro armato, la balestra gigante, i carri falcianti e la bombarda multipla.

Non osiamo immaginare cosa avrebbe potuto creare se fosse vissuto nella nostra epoca ma ci rassicura sapere che Leonardo era perfettamente consapevole di come le sue scoperte potessero essere letali e portare alla morte di tante persone, quando scrive: «Non rivelerò una parte delle mie scoperte perché conosco il malanimo degli uomini».

STARS WARS: THE FORCE AWAKENS di John Williams, mitica colonna sonora di Guerre stellari conclude il viaggio musicale attraverso le scoperte leonardesche con l'augurio che la guerra rimanga sempre e solo fantascienza.

Il concerto termina con il brano di **John Miles MUSIC**, capolavoro della musica pop degli anni '70, che ci lascia con un interrogativo: chissà se Leonardo avesse inventato anche il registratore o l'MP3 avrebbe potuto pensarla diversamente, sul primato della pittura a discapito della musica? I dipinti, a differenza della musica, non sono molto pratici da ammirare mentre si passeggia o si fa jogging!! A noi piace pensare che ai tempi dei new media Leonardo si sarebbe schierato almeno per un ex aequo pittura-musica.

Programma del concerto di gala ZU sabato 23 novembre

con riserva di modifica

«The Genius»

Shattered				
Scott Watson Extraordinary Machines of Clockwork and Steam				
Suite from Water Music	Arr. Johnnie Vinsor			
Postcard from Amsterdam				
The great Locomotive Chase				
Pictures at an Exhibition	Arr. Patrick Roszei			
Odyssey for Percussion				
Doctor Who: Through Time and Space	•			
Star Wars: the Force Awakens	Arr. Michael Browr			
Music	Arr. Philip Sparke			
	Suite from Water Music Postcard from Amsterdam The great Locomotive Chase Pictures at an Exhibition Odyssey for Percussion Doctor Who: Through Time and Space Star Wars: the Force Awakens			

Ai Signori consiglieri, soci onorari, musicanti, amici, simpatizzanti e alle spettabili ditte sostenitrici della Filarmonica Pregassona Città di Lugano, siamo lieti di presentare la 39.ma edizione de «Il Portavoce». La pubblicazione è dedicata in particolare alla promozione del Concerto di Gala che avrà luogo sabato 23 novembre 2019, alle ore **20.30** presso l'Aula Magna della SUPSI di Lugano-Trevano.

Volti fedeli



Medea Proce 15 anni

15 anni cominciano davvero a essere un bel traguardo. Medea è la rappresentante della tendenza «Peace and Love» all'interno della Banda. Sempre calma, non si scompone mai, ma ama la musica!

Dopo aver festeggiato l'anno scorso 30 anni con la Filarmonica Pregassona, quest'anno le



Sonia Simoni-Garetto 35 anni



Manuela Simoni-Vassalli 35 anni

due sorelle Sonia e Manu (inseparabili), raggiungono anche i 35 anni di appartenenza all'Associazione Bandistica Svizzera. Consegneremo loro con piacere la medaglia per questo traguardo così importante.



Appassionati di Musica?

Voglia di metterla in pratica in seno ad un gruppo affiatato? Voglia di ricominciare un'esperienza già vissuta e mai dimenticata? Giovani o Adulti?

La Filarmonica Pregassona città di Lugano e la Scuola di Musica della Civica di Lugano fanno allora al caso vostro!

Chiamate lo 079 517 22 51 o lo 079 318 58 25 per avere tutte le informazioni ... Vi aspettiamo





SANDRO RUTNER

SPAZZACAMINO

Con autorizzazione cantonale

Pulizia camini e caldaie, revisioni forniture e pulizia stufe a nafta, caldaie a gas e pellett

Die Annahmestelle

L'office de dépôt L'ufficio d'accettazione

6963 Pregassona

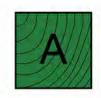
Via Arbostra 3B Tel. 091 942 72 35 Fax 091 940 40 90



N. RUBORTONE

isolazioni termiche intonaci in genere cartongesso e gessi decorazioni e cornici rivestimenti acustici rivestimenti antincendio risanamento beton

Viale Stoppa 6 6830 Chiasso tel./fax: 091 682 37 75 natel: 079 240 19 79









croci dilber architettura bioclimatica

sagl

Piazza Santo Stefano 12 CH - 6862 Rancate tel. +41(0) 91 646 57 68 fax +41(0) 91 646 62 55 crocidilber@bluewin.ch

Arch. Dilber Eren +41 (0)79 667 54 43

690013943

690013943 ==

La Filarmonica Pregassona città di Lugano ringrazia tutti coloro che vorranno sostenere le sue molteplici attività con un gesto tangibile che sarà molto apprezzato da tutti i suoi membri. GRAZIE DI CUORE!

Empfangsschein / Récépissé / Ricevuta	🖒 Einzahlung Giro 🕂		🖒 Versamento Girata 🗘
inzahlung für/Versement pour/Versamento per Società Filarmonica di Pregassona Pregassona CH90 0900 0000 6900 1394 3	Einzahlung für/Versement pour/Versamento per Società Filarmonica di Pregassona Pregassona CH90 0900 0000 6900 1394 3	Zahlungszweck/Motif versement/Motiv Contributo sosteni	and the second s
Conto/Compte/Conto 69-1394-3 CHF inbezahlt von/Versé par/Versato da	Konto/Compte/Conto 69-1394-3 CHF	Einbezahlt von/Versé par/Versato da	(206) (441.02.1) PF
	105 		601944 (15

EDILRECYCLING

Servizio separazione, triturazione e smaltimento rifiuti edili trasporti con multi-benne

Edilrecycling SA

Via Arbostra 35 6963 Lugano-Pregassona Tel. 091 940 61 06 – Fax 091 940 95 93 Amministrazione:Tel. 091 941 16 50

ELETTRO BERNASCONI SA Impianti elettrici e telefoni

Via Vedreggio 1 CH-6963 Pregassona CP 22 6962 Viganello gi_bernasconi@bluewin.ch info@elettrobernasconi.ch Tel. 091/970 26 52 Fax 091/970 26 57 Natel 079/354 16 04 Priv. 091/942 38 72

UgdBassi

Impresa generale di costruzioni Edilizia - genio civile Lavori specialistici

Ugo Bassi SA
Via Arbostra 35
CH 6963 Lugano-Pregassona
Tel. 091 941 75 55
Fax 091 940 95 93
E-mail ugobassi.sa@swissonline.ch
Magazzino: Tel. 091 942 83 59
Amministrazione: Tel. 091 941 16 50





S. Messa per i defunti

Domenica 17 novembre, alle ore 10.00 nella Chiesa di Pazzalino a Pregassona sarà celebrata una Messa in suffragio di tutti i defunti della Filarmonica Pregassona Città di Lugano.





CONCERTO DI GALA

Palazzo dei Congressi, Lugano 8 dicembre 2019, ore 16:30



Siete tutti invitati al Concerto di Gala della Civica Filarmonica di Lugano

Dopo il grande successo ottenuto lo scorso 6 luglio alla 25esima edizione dell'Innsbrucker Promenadenkonzerte e, il giorno dopo a Kreuzlingen sulle sponde elvetiche del Lago di Costanza, ritorna al Palazzo dei Congressi la grande musica della Civica Filarmonica di Lugano.

Ricordiamo che i **biglietti per questo concerto sono gratuiti** e possono essere prenotati (tel. 091 972 63 10) e ritirati direttamente al segretariato della Civica Filarmonica (dal martedì al giovedì, al mattino dalle 11:00 alle 12:30 e al pomeriggio dalle 14:00 alle 17:30) o scrivendo all'indirizzo email **segreteria@civicalugano.ch**.

Il giorno dell'esibizione i biglietti possono essere direttamente ritirati a partire dalle 14:00 (ed entro e non oltre le 16:00) alla cassa del Palazzo dei Congressi.

Musicisti e Mº Franco Cesarini vi aspettano numerosi!

Programma

THE YEAR OF THE DRAGON

1. Toccata

2. Interlude

3. Finale

BULGARIAN DANCES (PART II)

1. Lale li si, zyumbyul li si, gyul li si

2. Oi shope, shope

3. Damba

SECOND SYMPHONY

1. Elegia

2. Variazioni interrotte

3. Finale

Philip Sparke

Franco Cesarini

James Barnes

Civica Filarmonica di Lugano

Telefono segretariato: +41 (0)91 972 63 10 Via Foce 1, Casella Postale 5355, 6901 Lugano segreteria@civicalugano.ch www.civicalugano.ch



Incontro con...



filarmonica Unione Carvina

PERCHÉ CARVINA

Alla fine del XII secolo il territorio dell'alta valle del Vedeggio, partendo da Sigirino fino a Isone e comprendendo pure Robasacco, era chiamato Val Carvina. Quando la Filarmonica Unione Rivera-Bironico-Camignolo ha inglobato i paesi di Mezzovico, Sigirino e Isone la scelta del nuovo nome ha ripreso questa vecchia denominazione chiamandosi Filarmonica Unione Carvina.

LA NASCITA

Nel 1933 Pierluigi Defilippis girò di casa in casa nei comuni di Rivera, Bironico e Camignolo, cercando dei volontari interessati a divenire, dopo la formazione musicale necessaria, dei suonatori così da poter fondare una filarmonica. Da allora, la parola unione e divenuta importante ed è con orgoglio che ancora oggi appare nella denominazione della società. Unione che poi più tardi verrà anche realizzata politicamente con le aggregazioni dei vari comuni dell'Alto Vedeggio.



ATTIVITÀ

Il sodalizio è stato fin dall'inizio molto legato al territorio ed agli eventi legati alla comunità, quali feste di paese e processioni religiose. Più tardi, pur partecipando sempre a questi appuntamenti popolari e alla vita culturale della nostra valle, ha incominciato ad esibirsi in concerti ed eventi sempre più impegnativi, ottenendo dei risultati lusinghieri. Tra questi possiamo ricordare i concorsi Federali e Cantonali, dove più volte la società è risultata tra le migliori della categoria. L'inaugurazione della chiesa Santa Maria Degli Angeli dell'architetto Botta al Tamaro, la premiazione dei mondiali di Mountain Bike al Tamaro. Ultimamente ha poi avuto l'occasione di rappresentare il mondo bandistico svizzero-italiano ad una trasmissione in diretta alla RTS 1.



L'ORGANICO

Da oltre vent'anni il nostro maestro Daniele Lazzarini può contare su una formazione composta da una sessantina di soci provenienti, nella massima parte, dalla nostra scuola di musica. Essa ha sempre rivestito per i giovani un ruolo fondamentale nella nostra regione ed è un punto di riferimento per tutti coloro che vogliono apprendere l'arte della musica.



LA MINI BANDA

Fondata nel 2003 e attualmente diretta dal maestro Mattia Dal Magro svolge regolarmente una prova settimanale alla quale partecipano gli allievi della scuola musica. Questa importante formazione dà la possibilità hai giovani di esprimere la loro gioia e le emozioni con la musica. Diverse sono state le collaborazioni e i gemellaggi con altri gruppi giovanili, anche in Italia.

FUTURO

Il 26 dicembre, si terrà il nostro Concerto di Gala il quale riveste un appuntamento di riferimento per tutta la nostra alta valle del Vedeggioche e chiuderà la prima parte della stagione musicale.

In ricordo di Lorenzo Ragni

Divisa perfetta, camicia immacolata, scarpe brillanti e guanti bianchi, sguardo fiero; il tutto per portare con orgoglio la bandiera della Filarmonica. Lorenzo Ragni, Alfiere della nostra Società da 37 anni, era persona umile e discreta, sempre gentile e disponibile ad aiutare

Arrivato in Ticino dall'Abruzzo negli anni '70, fu presto raggiunto dalla moglie Jole con la quale formò la bella famiglia che per Lorenzo è sempre stata il valore più importante. Allora lavorava per la ditta fratelli Thomi in qualità di giardiniere; il contatto con la gente era quotidiano ed entrambi si inserirono rapidamente nella Comunità di Pregassona. Fu proprio Carlo Thomi, allora Vice-Presidente della Società, a chiedere a Lorenzo di ricoprire il ruolo di Alfiere e lui accettò. Il primo impegno con la Filarmonica è stato di quelli significativi: le processioni storiche di Mendrisio nel 1981. Poi un susseguirsi di concerti e servizi religiosi, di Feste federali della musica e di Raduni cantonali, di sfilate sul lungolago e nei villaggi, di trasferte in Svizzera e all'estero. Lorenzo ha accompagnato la società in tanti momenti lieti e allegri, ma anche in quelli mesti di commiato alle persone care della Banda.

Amava dire che una Società bandistica si apprezza per le qualità musicali ma a rappresentarla è la sua bandiera; trovava dunque sempre modo di far risaltare il nostro vessillo tra molti altri. Come non ricordare quando a Montana, nel 1996, in occasione di una festa con numerose altre Società musicali, aveva trovato modo di raggiungere il piano più alto dell'abitazione adiacente per sventolare con vigore la Bandiera di Pregassona (vedi fotografia). Era stato per lui significativo ed emozionante, in occasione dei 90 anni della Filarmonica, poter srotolare un vessillo nuovo fiammante, del quale si è occupato con cura meticolosa.

Lorenzo poi, conclusa la parte ufficiale in divisa, in un attimo rimboccava le maniche per dedicarsi alle attività più disparate: collaborare al trasporto degli strumenti, aiutare a montare un palco, cucinare o lavare i piatti. Sempre con il sorriso, con disponibilità e anche con sottile umorismo.

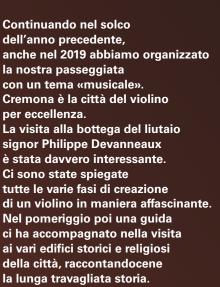
Siamo grati a Lorenzo per la dedizione alla Filarmonica Pregassona e per la grande amicizia; resterà nei nostri cuori, ad ogni concerto, ad ogni nota.





Trasferta a Cremona...



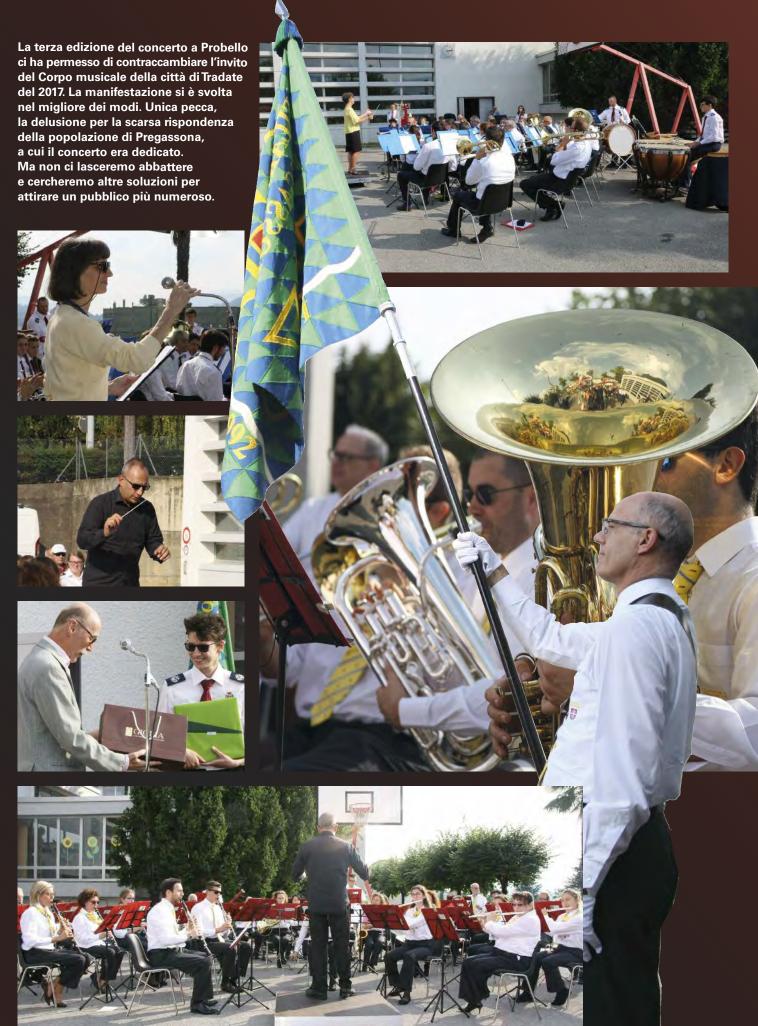








... e il concerto a Probello



PAG **19** INA

